

COLLECTION ARCHÉOLOGIE NAVALE FRANÇAISE

Sa création remonte à 1973 avec la publication du premier tome de l'ouvrage de base "le Vaisseau de 74 canons" dont le quatrième et dernier tome a été publié en 1977.

Depuis la collection n'a cessé de s'enrichir comptant à ce jour 47 volumes, tous consacrés à l'étude de l'architecture navale française de la période dite classique 1650-1850.

La liste des ouvrages publiés permet de constater la variété des bâtiments étudiés. Chaque monographie comporte un ensemble de plans détaillés avec texte explicatif. A cela s'ajoute un historique de l'origine et de l'évolution du type de bâtiment dont un exemple est donné par la monographie.

La marine militaire tient une place importante dans la collection, mais la marine au commerce n'en est pas pour autant négligée, étant représentée avec sept volumes, dont la partie historique est

particulièrement développée.

Une abondante documentation a été nécessaire pour l'élaboration de ces ouvrages, elle est uniquement constituée par des pièces d'archives, qu'il s'agisse de plans, manuscrits, correspondances, etc., et de sources imprimées anciennes. Dans certains cas des modèles d'époque ont été utilisés. Bref ne sont exploitées que des "informations de première main". Ceci confère à la collection une valeur de sérieux unanimement reconnue. Par ailleurs la Collection est complétée par une suite de reproduction d'ouvrages anciens, judicieusement choisis. L'ensemble constituant une véritable bibliothèque d'architecture navale, permettant d'acquérir la meilleure connaissance d'un sujet dont l'intérêt et l'importance vont grandissant.

Édité par Jean BOUDRIOT et ANCRE 15, avenue Paul Doumer, 75116 PARIS

Le vaisseau de 74 canons. Traité pratique d'architecture navale (4 volumes).

La Compagnie des Indes 1720-1770 et monographie du **Boullongne** (2 volumes).

Le Navire marchand. Ancien régime et monographie du **Mercur** (2 volumes).

La Venus - frégate 1782 monographie.

Le Cygne - brick 1806 monographie.

Le Cerf - Côte 1779 monographie.

La Salamandre - galiote à bombe 1752 monographie.

L'Aurore - navire négrier 1784 monographie.

Le Coureur - lougre 1776 monographie.

La Belle-Poule - frégate 1765 monographie.

Le Requin - chébec 1750 monographie.

Le Bonhomme Richard - vaisseau corsaire 1765-1779 monographie.

Le Bateau de Lanveoch - traversier - XVII^e-XVIII^e monographie.

La Jacinthe - goélette 1823 monographie.

Artillerie de mer - 1650 1850.

Historique de la frégate 1650-1850.

La Renommée - frégate 1744 monographie.

Historique des vaisseaux de 50 à 64 canons.

Le Fleuron - vaisseau 1729 monographie.

Historique des vaisseaux de 74 à 120 canons.

La Diligente - tartane du Roi 1738.

*Toutes les monographies comportent un historique du type de bâtiment sujet de la monographie.

A paraître en 1997 : Modèles historiques du Musée de la Marine.

Édité par OMEGA, 75 avenue George V, 06000 NICE

Éditions originales.

Album de Colbert, Anonyme 1670.

Artillerie de la Marine, Maritz 1758.

Traité de construction, Blaise Olivier, 1732.

Nomenclature de la marine du Roi Soleil, Alain Demerliac 1992

Nomenclature de la marine de Louis XV, Alain Demerliac 1995

Nomenclature de la marine de Louis XVI, Alain Demerliac 1996

Les vaisseaux du Roi Soleil, J.C. Lemineur, 1996.

Réimpressions.

Encyclopédie Méthodique Marine en 4 volumes, 1783-1787.

Manuel du Gabier, 1875.

Construction pratique des vaisseaux (Duranti de Lironcourt), 1771.

L'art de bâtir les vaisseaux, (Allard français), 1719.

Bateaux et embarcations à voilure latine (Jules Vence), 1897.

Caboteurs et pêcheurs de la côte de Tunisie (P. A. Hennique), 1888.

Traité élémentaire d'architecture navale (D'Etroyat), 1863.

Traité pratique de la construction des vaisseaux, (Duhamel du Monceau), 1758.

L'art de la mâture, (Romme), 1777.

L'art de la voilure, (Romme), 1781.

Traité pratique de voilure, (J. Merlin), 1865.

En préparation.

Nomenclature de la marine de la Révolution et de l'Empire, Alain Demerliac.

Ouvrages disponibles en anglais :

The Seventy-Four Gun Ship.

Bonhomme Richard.

Cutter Le Cerf.

Bomb Ketch La Salamandre.

Xebec Le Requin.

Album de Colbert.

Remarks on the Navies of the English & The Dutch by Blaise Ollivier (1737).

The history of the French frigate 1650-1850.

Ouvrages disponibles en italien et en espagnol :

Album de Colbert.

