

tare più e meglio le onde e di mantenere più solido il bompreso. L'attrezzatura si riduce al trinchetto e al maestro, redondi, e a un mezzana latino, senza 'cebadera'. né gabbia né coffa propriamente detta: solamente un cesto per la fronte di poppa del maestro, secondo lo stile delle galere.

menti di bordo

Degli strumenti di bordo usati da Cristoforo Colombo tratta ampiamente una scheda dell'opera *Cristoforo Colombo, la genesi della grande scoperta* (vol. II, capitolo 43°).

Gli equipaggi

La ricercatrice nordamericana Alice Gould, alla quale si deve il lavoro più accurato sui componenti del primo viaggio colombiano, ritiene che il totale degli equipaggi delle tre navi si aggirasse fra gli 87 e i 90 uomini.

Sulla Santa María dovevano esservene quaranta; e dei seguenti trentanove è stato possibile stabilire i nomi:

Cristóbal Colón, ammiraglio; Juan de la Cosa, maestre e proprietario; Pero Alonso Niño, pilota; Diego de Arana, alguacil mayor; Rodrigo de Escobedo, escribano de toda la armada; Pedro Gutiérrez, ufficiale; Pedro Sánchez de Segovia, regio ispettore; Luis de Torres, interprete (ebreo converso che conosceva la lingua ebraica, la caldea e qualcosa dell'araba); Juan Sánchez, chirurgo; Chachu, nostromo; Domingo de Lequitio, secondo nostromo; Antonio de Cuellar, carpentiere; Domingo Vizcaíno, marinaio e bottaio; Lope, calafate; Juan de Medina, marinaio e sarto; Diego Pérez, marinaio e pittore; Bartolomé Bibes o Vives, marinaio; Alonso Clavijo, marinaio (condannato, arruolato con promessa di grazia, poi concessa, datata Barcellona maggio 1493); Gonzalo Franco, marinaio; Juan Martínez de Açoque, marinaio; Juan de Moguer, marinaio (condannato, arruolato con promessa di grazia, poi concessa come per il precedente); Juan de la Plaça, marinaio; Juan Ruiz de la Peña, marinaio; Bartolomé Torres, marinaio (condannato, arruolato con promessa di grazia concessa come per i precedenti); Juan de Xeres, marinaio; Rodrigo de Xeres, marinaio; Pedro Yzquierdo de Lepe, marinaio (condannato, arruolato con promessa di grazia poi concessa come per i precedenti); Cristóbal Claro, argentiere e mozzo; Diego Bermúdez, mozzo; Alonso Chocero, mozzo; Rodrigo Gallego, mozzo; Diego Leal, mozzo; Pedro de Lepe, mozzo; Jácome el Rico, mozzo (genovese); Martín de Urtubia, mozzo; Andrés de Yebenes, mozzo; Juan, mozzo; Pedro de Terreros, domestico, poi maggiordomo, dopo l'assunzione del titolo d'Ammiraglio da parte di Colombo; Pedro de Salcedo, paggio.

Ventisei sono i nomi noti dei componenti l'equipaggio della Pinta:

Martín Alonso Pinzón, capitano; Cristóbal Quintero, proprietario (posto da marinaio); Francisco Martín Pinzón, maestre; Cristóbal García Sarmiento, pilota; Juan Reynal, alguacil; maestre Diego, chirurgo e farmacista; García Fernández, dispensiere; Juan Quintero de Algruta, nostromo; Antón Calabrés, marinaio (originario del regno di Napoli: calabrese); Francisco García Vallejo, marinaio; Alvaro Pérez, marinaio; Gil o Gutierre Pérez, marinaio; Diego Martín Pinzón, marinaio; Sancho de Rama, marinaio; Gómez Rascón, marinaio; Juan Rodríguez Bermejo (più conosciuto come Rodrigo de Triana), marinaio; Juan Veçano, marinaio (veneziano); Juan Verde de Triana, marinaio; Pedro de Arcos, mozzo; Juan Arias, mozzo (portoghese); Fernando Medel, mozzo; Francisco Medel, mozzo; Alonso de Palos, mozzo; Juan Quadrado, mozzo; Pedro Tegero, mozzo; Bernal, mozzo e domestico del capitano.

Ed ecco, infine, la ciurma della Niña:

Vicente Yañez Pinzón, capitano; Juan Niño, maestre e proprietario; Sancho Ruiz de Gama, pilota; maestre Alfonso, chirurgo; Diego Lorenzo, alguacil; Bartolomé García, nostromo; Alonso Morales, carpentiere; Juan Arráez, marinaio; Ruy García, marinaio; Rodrigo Monge, marinaio; Bartolomeo Roldán, marinaio; Pedro Sánchez de Montilla, marinaio; Juan Romero, marinaio; Pedro de Villa, marinaio; García Alonso, mozzo; Andrés de Huelva, mozzo; Francisco de Huelva, mozzo; Francisco Niño, mozzo; Pedro de Soria, mozzo; Fernando de Triana, mozzo; Miguel de Soria, mozzo.